

## **Una monografia di PaginaZero fa rotta sui luoghi-non luoghi**

22 agosto 2005

Gazzettino

E' uscito il settimo numero della rivista "PaginaZero -Letterature di frontiera" - Quadrimestrale di letteratura, arte e cultura ([www.rivistapaginazero.net](http://www.rivistapaginazero.net)). Il numero ha per tema i "luoghi-non luoghi". Scrittori e poeti s'interrogano su questa problematica dal punto di vista sociale, civile, letterario e poetico. La rivista si presenta con una nuova grafica più dinamica e con due nuove sezioni, una dal titolo "Storie", che racconta le esperienze dirette di aiuti umanitari in campi profughi, l'altra dal titolo "Letture" raccoglie una serie di recensioni di libri e autori che raccontano le tematiche di "PaginaZero ". L'editoriale di Mauro Daltin ci inoltra nella realtà del numero: i luoghi e non luoghi della nostra società e il ruolo della letteratura e della poesia come attività di resistenza. Nella sezione Saggi Angela Barlotti ci parla dal carcere attraverso le parole dei detenuti che raccontano i loro viaggi oltre il limite fisico del luogo. Melita Richter conversa con la scrittrice del Marocco Toni Maraini lungo le suggestioni di una cultura e di un luogo di frontiera. Nella rubrica Storie le testimonianze del brasiliano Alberto Chicayban e di Monica Berno parlano delle loro esperienze dirette nei campi profughi della ex-Jugoslavia con gli aiuti umanitari. Paolo Fichera nelle pagine di Poesia introduce la voce di uno dei più grandi poeti americani, Jack Hirschman e del suo Arcano, un grido contro la guerra devastante nel non luogo del Kosovo. Maurizio Mattiuzza, che cura il Forum, mette a confronto due importanti scrittori, Bozidar Stanisić e Josip Osti, sui non luoghi della nostra società e del nostro vivere quotidiano. Nei Dialoghi Mauro Daltin intervista lo scrittore iracheno Jabbar Yassin Hussin esiliato quasi trent'anni fa in Francia che racconta il suo esilio e il suo pensiero sull'attuale situazione mondiale. Infine la rubrica Letture è dedicata alle recensioni di Matteo Fantuzzi, Massimo Sannelli, Maurizio Mattiuzza e Tiziana Cera Rosco.